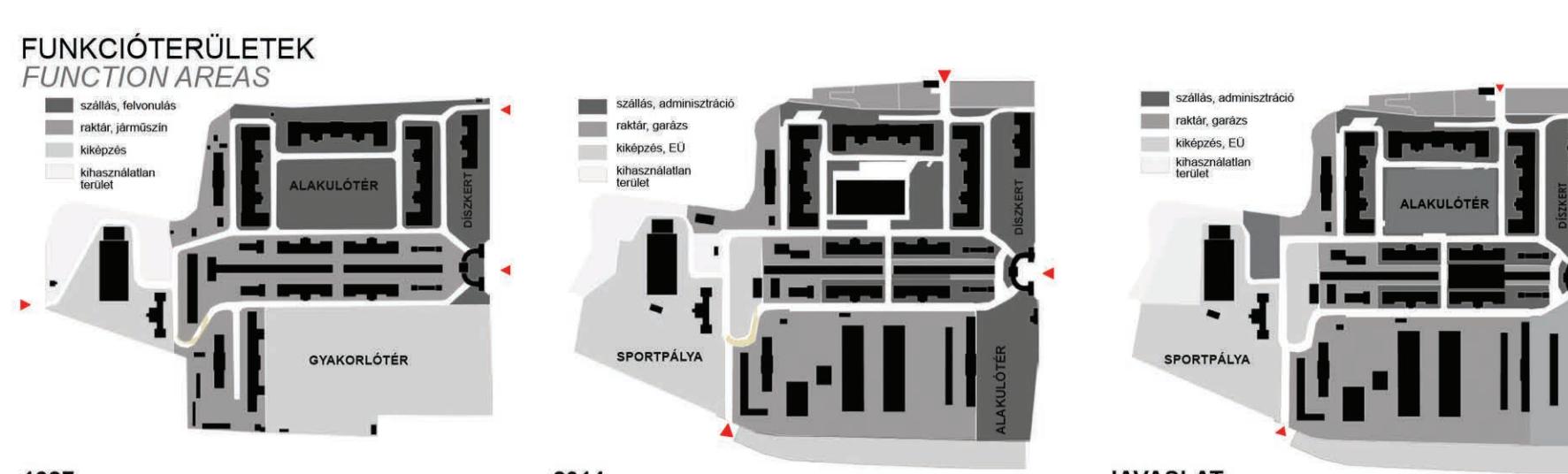


Dolgozatom tárgya egy száz éves, intenzíven használt és a civil lakosság elől elzárt katonai objektum. Az 1880-tól kezdődő laktanya építési hullám egyik eredménye a Petőfi Sándor laktanya épületkomplexuma.

The subject of my dissertation is a 100 years old, intensively used military object closed from the civilians. The Sándor Petőfi barracks' complex is one of the results of the barracks construction booming which started in 1880.



A sorkatonaság 2004-ben bekövetkezett megszüntetése és ezzel a tömeges laktanya bezárások elkerülték ezt az építészetileg kiemelkedő kaszárvnyát, ahol iselenleg a vit Szurmay

Due to cease of the obligatory military training in 2004 several other barracks were closed. However, this architecturally outstanding complex was not affected by the closures. Currently, the barracks hosts the vit. Sándor Szurmay Garrison Brigade of Budapest.

Szurmay Garrison Brigade of Budapest.
The valuable building stock and the above mentioned role of Budapest Garrison demands that its prestige is also reflected by its park. The goal of the dissertation was to create harmony between the architectural and landscape architectural complex.

Értékes épületállománya és fent említett budapesti helyőrségi szerepe megköveteli, hogy parkja is tükrözze presztízsét. E kettő összhangjának meghatározója volt a célom.

The dissertation was to create harmony between the architectural and landscape architectural complex.

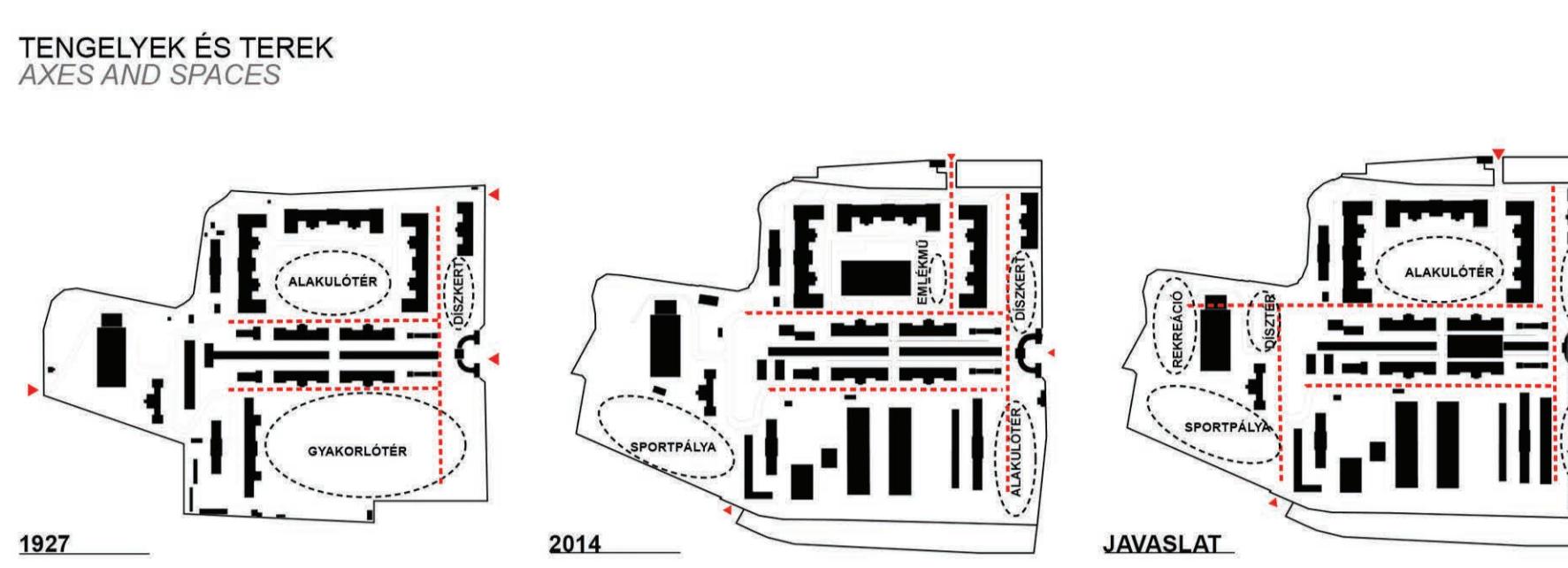
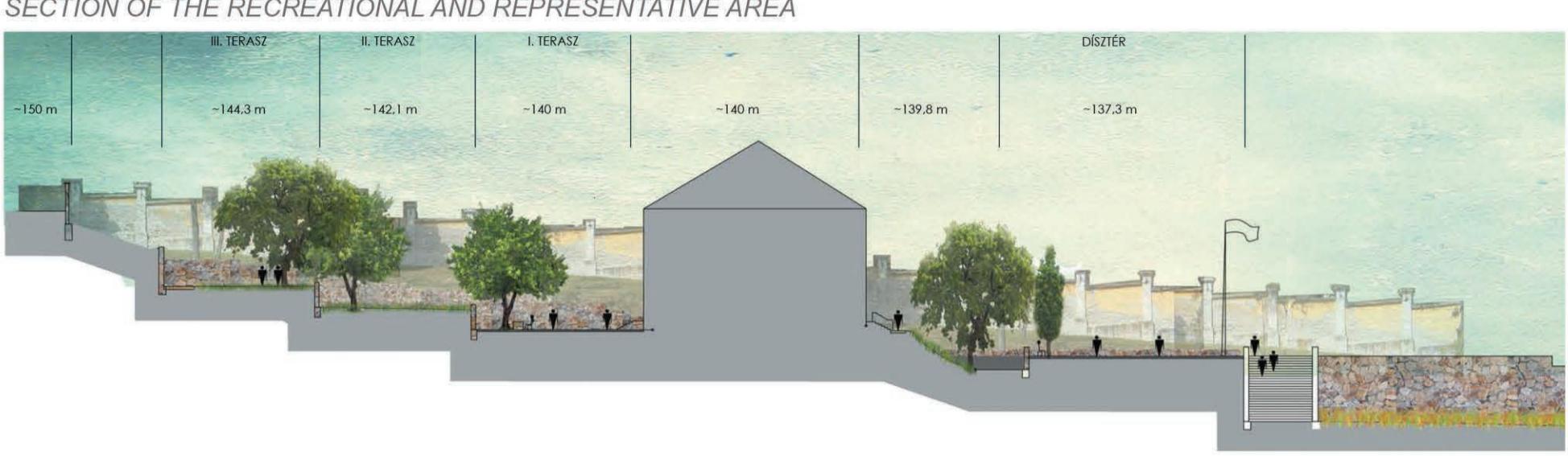
feltárássának rendjét kiderült, hogy tájépítészeti koncepciója erősen hiányos, amit pótolni kell. Javaslatokat adtam a laktanya egész területére, és kiválasztottam három részterületet is, melyeket azoknak a gócpontoknak tartok, amiknél a beavatkozás a legsürgetőbb és a legtöbb pozitív hatást éri el.

achieves the most positive impact.

burkolataira és növényalkalmazására, ötvöztem az évszázados örökséget és hagyományőrző szerepet a katonaság forma és eszmévilágával. Dolgozatom legfőbb eredményei mégis a szerkezetet érintik: rendeztem a terület feltárásának rendjét, funkcionális fragmentáltságát, térszerkezetének hierarchiáját, melynek eszközei a nagyarányú tereprendezés, épületek és funkciók áthelyezése volt.

hierarchy to the spatial structure. All these are achieved by changing the terrain and replacing buildings and functions.

REKREÁCIÓS FELÜLET ÉS DÍSZTÉR METSZETE
SECTION OF THE RECREATIONAL AND DECORATIVE AREA



TENGELYEK ÉS TEREK

