

## A BUDAPESTI HALLER PARK SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI REVITALIZÁCIÓJA

## OPEN SPACE REVITALISATION OF THE HALLER PARK, BUDAPEST

A Haller park Budapesten a IX. kerületben, Ferencvárosban, a Haller utca és a Mester utca találkozásánál található.

A tervezés során a legfontosabb feladataink a park és a városi szövet közötti kapcsolat javítását, a parkon belül a templom és a park belső területeinek összekötését, valamint magának a templom közvetlen környezetének a rendezését tartottam.

A tervezett funkciókat igyekeztettem úgy elrendezni és kialakítani, hogy azok enyhe terépezéssel vezessék át a templom körülbelül környezetétől a park belsőbb, növényorientáltabb területeit felé. Az alaprészeti kialakítás során a templom körülbelül a parkon belül a templom és a park belső területeinek megfelelő összekötését, valamint magának a templom közvetlen környezetének a rendezését tartottam.

A tervezett funkciókat igyekeztettem úgy elrendezni és kialakítani, hogy azok enyhe terépezéssel vezessék át a templom körülbelül környezetétől a park belsőbb, növényorientáltabb területeit felé. Az alaprészeti kialakítás során a templom körülbelül a parkon belül a templom és a park belső területeinek megfelelő összekötését, valamint magának a templom közvetlen környezetének a rendezését tartottam.

A tervezett funkciókat igyekeztettem úgy elrendezni és kialakítani, hogy azok enyhe terépezéssel vezessék át a templom körülbelül környezetétől a park belsőbb, növényorientáltabb területeit felé. Az alaprészeti kialakítás során a templom körülbelül a parkon belül a templom és a park belső területeinek megfelelő összekötését, valamint magának a templom közvetlen környezetének a rendezését tartottam.

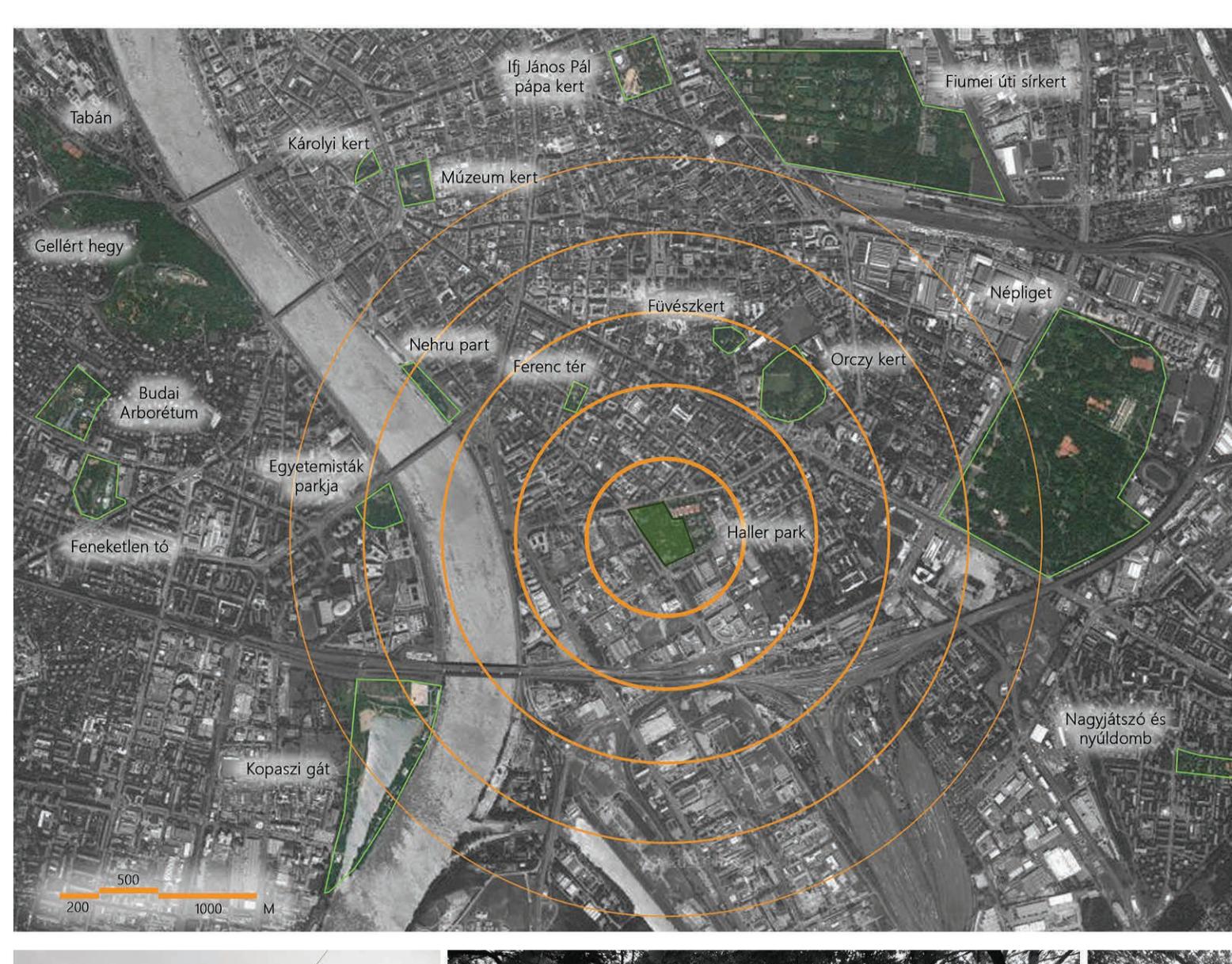
The Haller park is located in Ferencváros (district IX.) Budapest. During the design my main purpose was to create a better connection between the city - and the park, also between the church - and the inner areas of the garden, and finally to get a well-designed public place around the church.

The well-organised new (or renewed) functions guide us from the mainly covered church area to the green-oriented inner parts of the park. The layout has a strong architectural appearance: the different functions are connected to each other by a simple rule, which creates a whole unit from the different parts.

An architectural style can be discovered at the street furniture as well, not just the own-designed furniture, but also the prefabricated objects have angular appearance.

The vegetation is also adjusted to the layout's style: the big groups of plants separate the different functions, they also serve the transition between the representative, busier- and the less articulated park areas.

The mainly used materials, like the high-quality concrete, the cast stone and the gravel both have high importance. They all match to the covered surface's hierachic system, also provide the accessibility for disabled people, and last but not least, they serve an identity-forming purpose through the pictograms in the surface.



**SWOT ANALÍZIS/SWOT ANALYSIS**

**ERŐSSÉGEK**

- koros faállomány, szép egyedek
- szép, értékes épületek
- egybefüggő, nagy zöldterület
- megalfelelő funkciók
- jól megközelíthető

**GYENGESÉGEK**

- beérősülés, beteg fák
- gyér cserje és gyepszint
- kihasználattan funkciók
- nem megfelelő burkolathasználat
- kutyasétáltatás problémája
- villamospályá elválasztó jeleje

**LEHETŐSÉGEK**

- egységes arculat kialakítása
- templom előtt reprezentatív tér
- növényállomány frissítése
- funkciók rendezése

**VESZÉLYEK**

- kutyasétáltatás fennmaradása
- növényállomány elhanyagolása
- zárány jelleg fennmaradása
- funkciók egymást zavaró hatása



## FUNKCIÓK/ FUNCTIONS



## SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERV/OPEN SPACE DESIGN PLAN



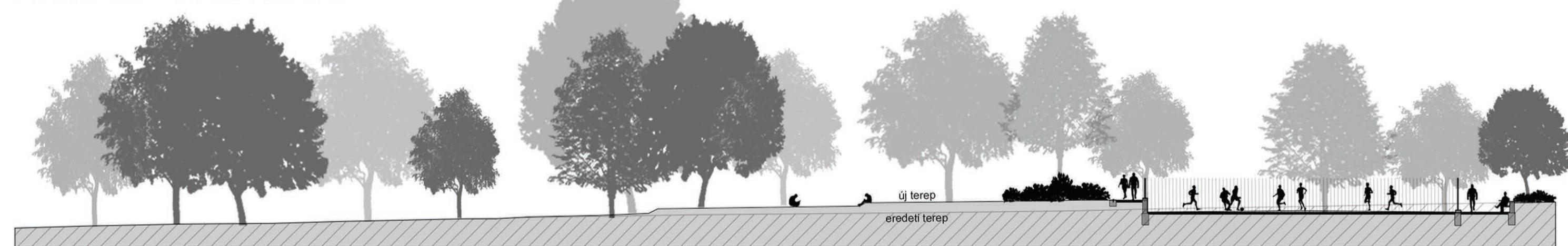
## KERTÉPÍTÉSZETI RÉSZLETTERV/GARDEN DESIGN PLAN - DETAIL



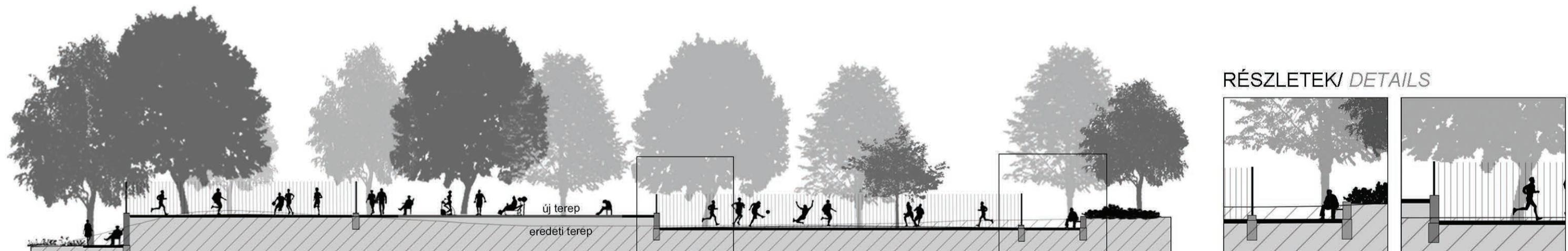
## JELMAGYARÁZAT ALKALMAZOTT NÖVÉNYEK/USED PLANTS



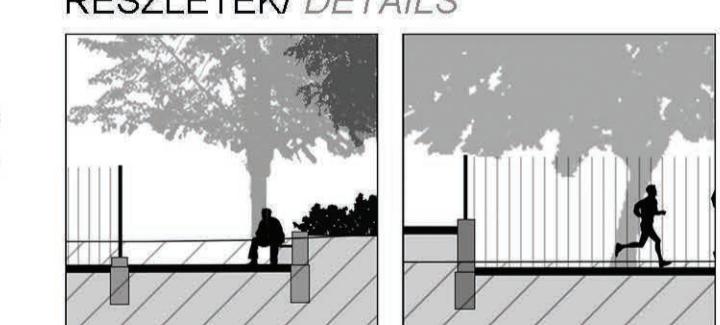
## A-A METSZET/SECTON A-A



## B-B METSZET/SECTON B-B



## RÉSZLETÉK DETAILS



## LÁTVÁNYTERVI/VISUALIZATION

