

AZ ELVIS PRESLEY PARK TÁJÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

LANDSCAPE DESIGN FOR ELVIS PRESLEY PARK

A Szent Lukács gyógyfürdő keleti neobarokk homlokzatához kapcsolódó parkot 2011-ben Elvis Presley-ról neveztek el, az '56-os forradalom után népüknek nyújtott segítségeért. A park már évtizedek óta félreész helynek számít, melynek velejárja hiánya idő óta a megfelelő fenntartási hiánya és a tájépítészeti megújulás elmaradása, így jelenleg minden meghatározó homlokzat, minden park leromlott állapotban van. Ez különösen fájdalmat annak tekintetében, hogy egészen a II. világháborúig a közvetlen környezetében virágzó felhevízi fürdőnegyed reprezentatív és élettel teli parkjának számított. Most, hogy a stratégiai és fejlesztési tervezet a fürdőnegyed fejlesztését együttetűnű céllal tüzik ki, előtt az ideje a park tájépítészeti megújításának is, mely diplomamunkám témája.

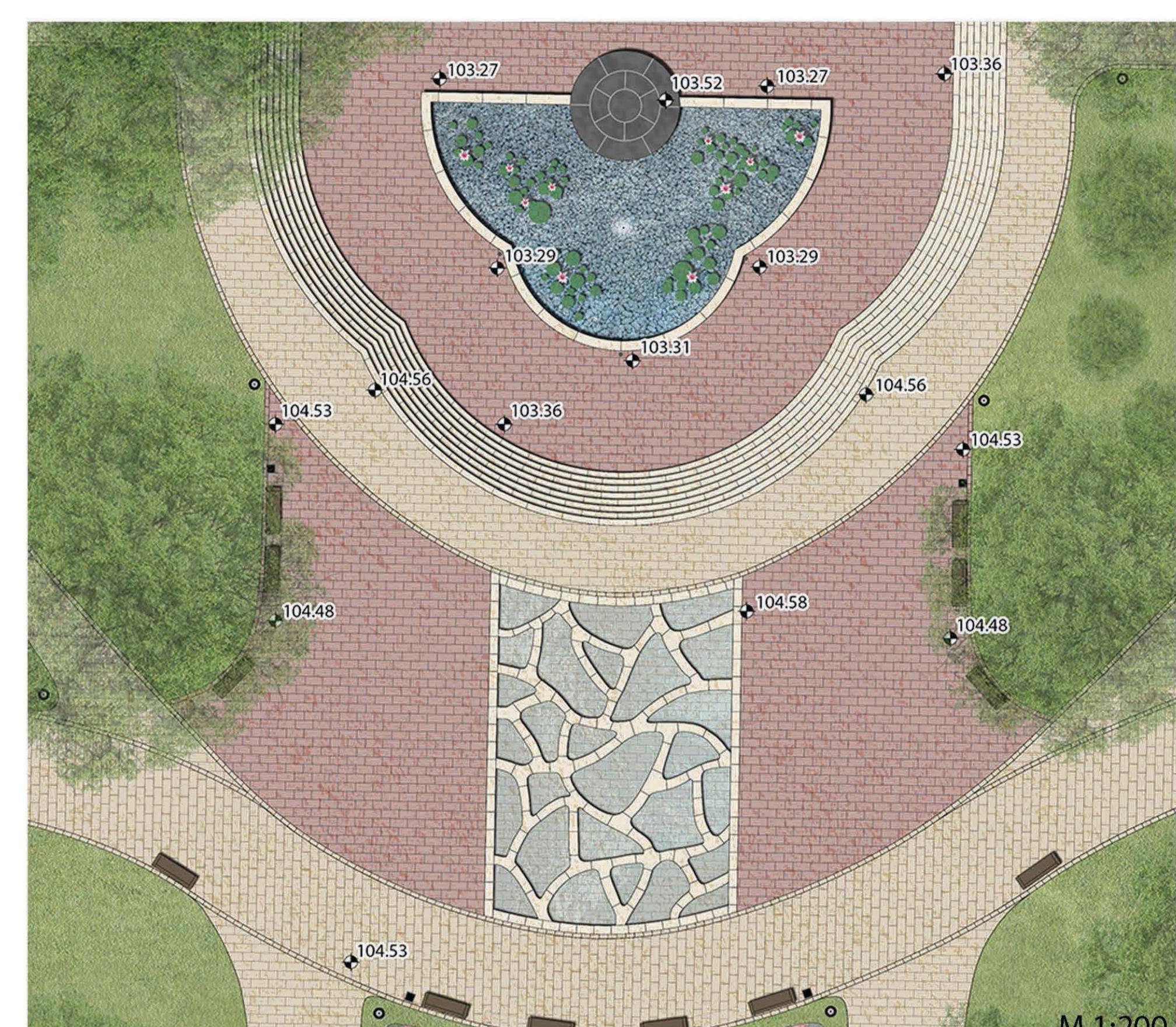
A diplomaterv felkutatja a park jelenlegi kihalságának okait és összetevőit, melyeket megoldásokat kínál. A parknak számos kiváló adottsága is van, mint a hévízforrás, a műemléki környezet, a panoráma és az értékes faállomány. Főként ezekre az értékekre támaszkodva hoz létre egy új struktúrát. A koncepció organikus formanyelvvel utal az egykor kialakításra és a fürdőnegyed török-kori örökségére is. Fő attrakciója a Lukács fürdő középrizitánjának tengelyében elhelyezkedő melegvizes forrás rejtejő díszmedence, melynek környezete kisebb szabadtéri színpadként is használható. Többek között két pavilon, két további vizarchitektúra és játszótér is várja a jövő látogatóit.



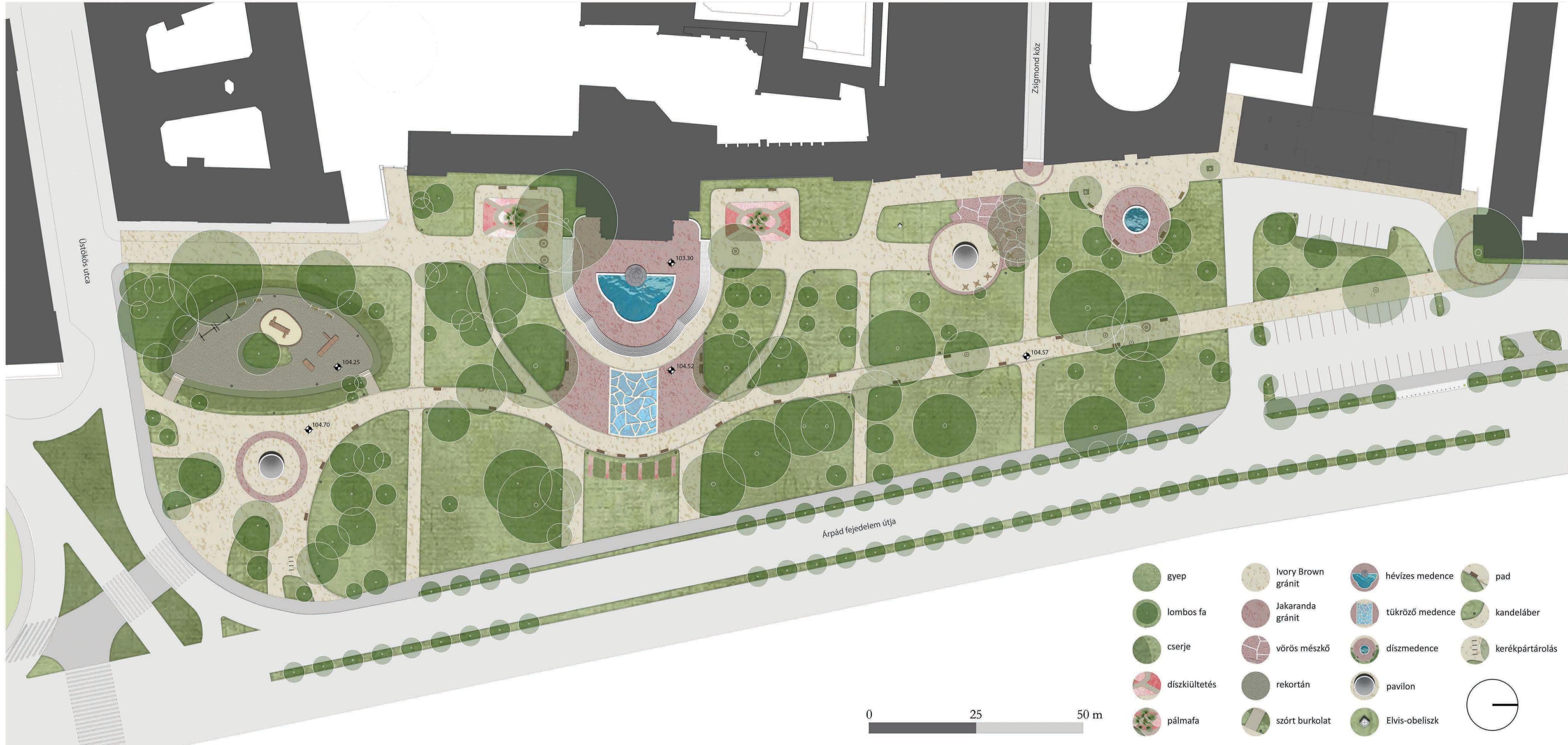
LÁTVÁNYTERV/VISUALIZATION



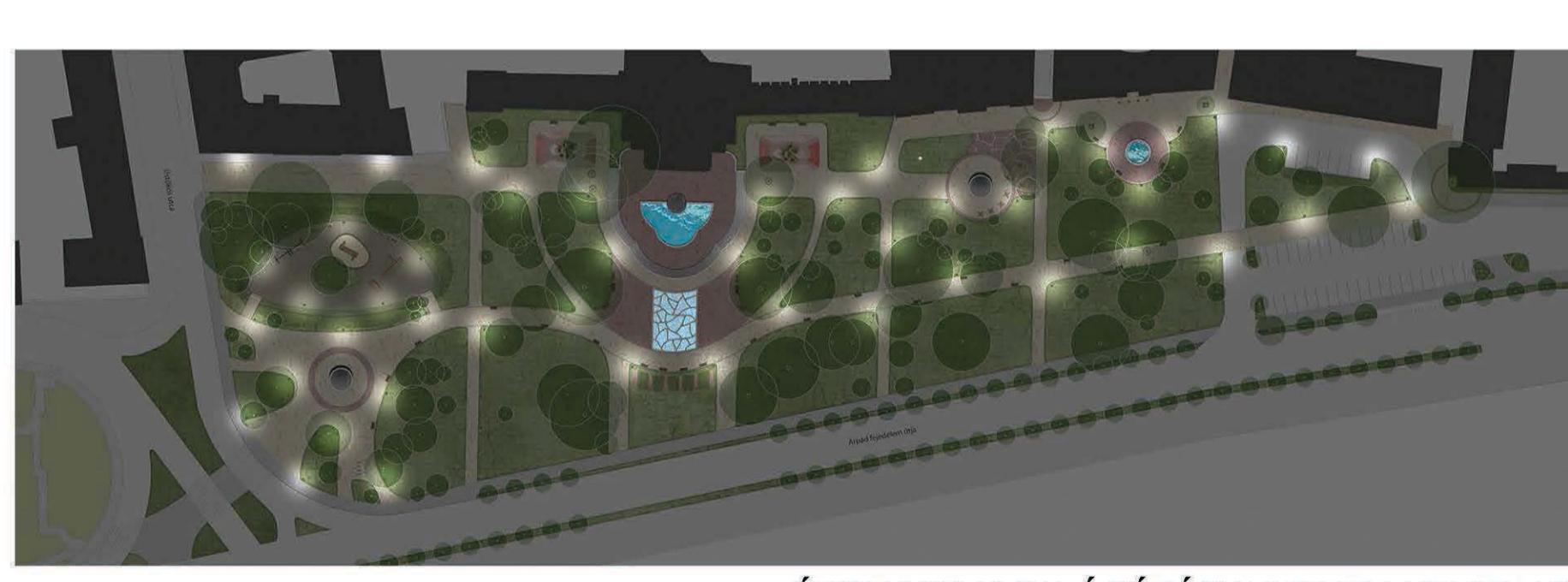
M 1:400



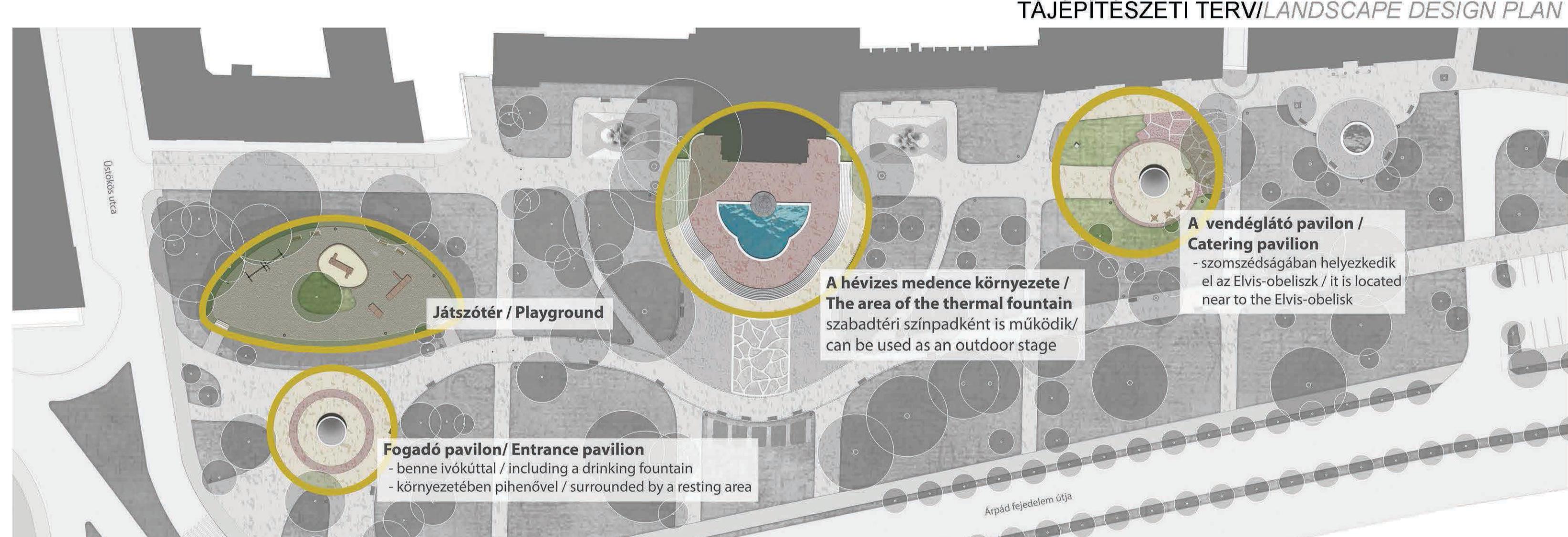
RÉSZLETTERV/DETAIL PLAN



TÁJÉPÍTÉSZETI TERV/LANDSCAPE DESIGN PLAN



ÉJSZAKAI VULÁGÍTÁS/NIGHT LIGHTING



FUNKCIÓK/FUNCTIONS



METSZETEK/SECTIONS



FOGADÓPAVILON/ENTRANCE PAVILION



VENDÉGLÁTÓ PAVILON/CATERING PAVILION