

Tudomány és Művészet Kóréletana

Szabadon választható kreditpontos tantárgy (heti 2 x 45 perc, 2 kredit)

2016/2017 tanév, II. félév

Kóréletani Intézet, Semmelweis Egyetem

A kreditpontos, szabadon választható tantárgy célja, hogy oktatási palettánk bővítésével olyan területekre is bevezessük hallgatóinkat, a majdani gyógyító értelmiséget, melyek közvetlenül vagy közvetve, de biztosan befolyásolják gondolkozásmodjukat, empátiás készségüket, emberi kapcsolataikat, eredményességüket. Nem elég az anatómiát, a biokémiát, az élettant, a kóréletant és a betegségeket érteni, megtanulni, ennél több kell!

A tudomány és a művészet, az alkotás és az egészség, a hangok, a színek, a formák, a mozgás és a gyógyítás elválaszthatatlanok, összefüggő bonyolult hálózaton keresztül nagy egységet, az életet alkotják, melyet mindnyájunknak folyamatosan tanulnunk kell. Őszintén remélem, hogy e tantárgy első szemeszterei csak a kezdet, és a folytatás addig terebélyesedik majd, míg önálló kurrikulummá nem válik.

A hallgatókat nemcsak részvételre, különleges és egyedülálló élményre hívjuk, hanem arra is, hogy gondolataikkal, ötleteikkel, tehetségükkel, azaz aktív közreműködésükkel járuljanak hozzá a tantárgy további fejlődéséhez.

Előadások, előadók

(Helyszín: Semmelweis Egyetem Nagyvárad téri Elméleti Tömb, Issekutz Béla (Barna) előadóterem, időtartam: 2x45 perc, kezdés 16:30, 2017. február 1.)

2016/2017 II. félév

2017.02.01. 16:30:18:00

Bevezető: Hogyan és mikor született a zene? Rosivall László

1. A zene, mint X-dimenzió. – Egy épülő zeneház filozófiájáról és koncepciójáról

Előadást tart élő zenével: Batta András (Zeneművészeti Egyetem)

2017.02.15. 16:30:18:00

Bevezető: A művész öngyilkossága, az öngyilkosság művészete, Rosivall László

2. Kedélybetegség, öngyilkosság és kreativitás

Előadás: Rihmer Zoltán (SE)

2017.02.22. 16:30:18:00

Bevezető: „A szép öregkor arany legendája igaz-e még”, Rosivall László

3. Az öregedés tudománya, művészete

Előadás: Boga Bálint, (MGGT)

2017.03.01. 16:30:18:00

Bevezető, Városi zöldségek, haszna, kára, pszichológiája, Rosivall László

4. Kertek, parkok, s mindenféle zöldek a gyógyítás és egészségmegőrzés szolgálatában

Előadás: Mezósné, Szilágyi Kinga, (SZIE)

2017.03.08. 16:30:18:00

Bevezető: *Művészeti alkotás folyamata, Rosivall László*

5. A szobrász-tanúságtétel

Előadás/beszélgetés: *Kő Pál Kossuth-díjas szobrász, Rosivall László (SE)*

2017.03.22. 16:30:18:00

Bevezető: *Hová ül a kutya és hová a medikus? Rosivall László*

6. Az épített környezet pszichológiája

Előadás: *Düll Andrea (ELTE, BME)*

2017.03.29. 16:30:18:00

Bevezető: *Zene – élettan, kórélettan, Rosivall László*

7. Zeneterápia az orvoslásban

Előadás: *Kollár János (SE)*

2017.04.05. 16:30:18:00

Bevezető: *A valóságtól az absztrakción át az irracionálizmusig, Rosivall László*

8. Művészet és anatómia, a racionális és az irracionális viszonya a képzőművészetben

Előadás: *König Frigyes (MKE)*

2017.04.19. 16:30:18:00

Bevezető: *Alkotás – Befogadás, Rosivall László*

9. Neuroesztétika (a műtárgy befogadás neurobiológiája)-egy új határterületi tudomány

Előadás: *Nagy Zoltán (SE)*

2017.05.03. 16:30:18:00

Bevezető: *Alkotás – Teremtés; Tiszta szívből alkotunk, vagy tiszta agyból, Rosivall László*

10. A művészi alkotás neuroanatómiája. Agyi folyamatok vizualizálása

Előadás: *Palkovits Miklós (SE)*

2017.05.10. 16:30:18:00

Bevezető: *Behálózás – egyéni stratégia, művészet vagy tudomány, Rosivall László*

11. Hálózati orvostudomány

Előadás: *Barabási Albert László (Harvard E)*

Tesztvizsga